



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Dipartimento
per le Politiche Giovanili
e il Servizio Civile Universale
Presidenza del Consiglio dei Ministri



Allegato A – Servizio Civile Universale Italia

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA DI INTERVENTO DI SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE – ITALIA - anno 2025

In ciascun box è riportato il riferimento alla specifica voce della scheda progetto oppure al sistema Helios. All'ente è richiesto di riportare gli elementi significativi per consentire al giovane una visione complessiva del progetto prima di leggere in dettaglio il progetto stesso.

TITOLO DEL PROGETTO:

ABILI RELAZIONI

SETTORE ED AREA DI INTERVENTO:

Settore: A - Assistenza
AREA 1. Persone con disabilità

DURATA DEL PROGETTO:

12 Mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:

"Assicurare a persone fragili e con disabilità inclusione e partecipazione alla vita sociale"
Il progetto dimostra che l'inclusione sociale efficace richiede un approccio processuale che integri sviluppo delle competenze individuali, valorizzazione del protagonismo, personalizzazione degli interventi e costruzione di alleanze territoriali. Il progetto trasforma così il potenziale delle persone con disabilità in contributi concreti alla vita sociale, culturale ed economica delle comunità, realizzando pienamente l'obiettivo del programma di assicurare benessere, salute, sostegno e autonomia attraverso la partecipazione attiva alla vita sociale.

RUOLO ED ATTIVITÀ DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Il percorso del volontario SCU è concepito come esperienza professionalizzante di alta specializzazione nel settore dell'inclusione sociale, orientata allo sviluppo di competenze certificate e immediatamente spendibili nel mercato del lavoro sociale in espansione.

Riportiamo le attività per ogni ente:

ENTE	ATTIVITÀ DEI VOLONTARI
Associazione Insieme Onlus Picerno (PZ)	I volontari saranno coinvolti quotidianamente nei laboratori artistici multidisciplinari che includono pittura, scultura con argilla e materiali di recupero, fotografia digitale e analogica. Supporteranno le persone con disabilità nella sperimentazione di tecniche espressive personalizzate, facilitando l'uso di tablet e software creativi accessibili. Parteciperanno attivamente all'organizzazione di eventi pubblici mensili presso biblioteche comunali, oratori e spazi culturali del territorio lucano, curando l'allestimento di mostre e la preparazione di spettacoli teatrali. Svilupperanno competenze di storytelling digitale attraverso la creazione di podcast e video-documentari che raccontano le storie di trasformazione dei partecipanti. Gestiranno la documentazione fotografica e video delle attività, la promozione attraverso social media accessibili e la creazione di contenuti inclusivi per sensibilizzare la comunità locale.
Comunità San Martino al Campo Trieste	I volontari affiancheranno quotidianamente le attività di accoglienza e inclusione per persone vulnerabili e vittime di tratta, sviluppando competenze specifiche nell'orientamento lavorativo personalizzato. Condurranno laboratori bisettimanali di empowerment che includono tecniche di autostima, gestione dello stress lavorativo e sviluppo delle soft skills necessarie per l'inserimento professionale. Supporteranno individualmente i beneficiari nella preparazione di curriculum vitae efficaci con foto professionali, nella compilazione di domande di lavoro e nella preparazione specifica per colloqui attraverso simulazioni e role-playing. Facilitano i contatti con le aziende del territorio triestino, organizzando visite aziendali preliminari e mediando nella fase di negoziazione degli adattamenti necessari. Parteciperanno all'organizzazione di eventi pubblici di sensibilizzazione sui diritti delle persone vulnerabili, sviluppando campagne di comunicazione sociale che combattono stereotipi e pregiudizi. Documenteranno i percorsi di successo attraverso testimonianze video e materiali informativi multilingue.

Coop. Sociale COMIN Milano	I volontari parteciperanno attivamente alla conduzione dei laboratori artistici ed espressivi nei centri diurni, facilitando sessioni di arte-terapia, musicoterapia e teatro sociale per gruppi di 10-15 persone con disabilità. Organizzeranno settimanalmente visite culturali accessibili presso musei, gallerie d'arte e teatri milanesi, curando la preparazione logistica e l'accompagnamento personalizzato. Supporteranno la realizzazione di performance teatrali inclusive attraverso la co-scrittura di copioni, la costruzione di scenografie accessibili e la gestione tecnica di luci e suoni durante gli spettacoli. Collaboreranno con l'équipe multidisciplinare nella progettazione individualizzata dei percorsi di inclusione sociale, partecipando alle riunioni di monitoraggio e contribuendo con osservazioni strutturate. Gestiranno la documentazione multimediale delle attività attraverso fotografia professionale e video-editing, creando portfolio digitali che valorizzano i progressi e i talenti di ogni partecipante. Faciliteranno workshop di peer education dove persone con disabilità insegnano tecniche artistiche ad altri partecipanti
Cooperativa Sociale FOLIAS Monterotondo	I volontari supporteranno intensivamente le attività di orientamento lavorativo attraverso la conduzione di assessment delle competenze utilizzando strumenti ICF e la compilazione dettagliata di schede professionali personalizzate. Faciliteranno laboratori bisettimanali di sviluppo delle competenze trasversali essenziali per il mondo del lavoro: teamwork attraverso esercitazioni pratiche, problem solving con casi aziendali reali, comunicazione efficace e gestione del tempo. Affiancheranno quotidianamente i beneficiari durante i tirocini formativi presso negozi, uffici e aziende del territorio, svolgendo attività di job coaching che include l'insegnamento delle mansioni, la mediazione con colleghi e supervisori, e il monitoraggio del benessere lavorativo. Organizzeranno eventi mensili di networking professionale coinvolgendo imprenditori locali, creando opportunità di incontro informale tra candidati e potenziali datori di lavoro. Parteciperanno all'organizzazione di iniziative di turismo sociale accessibile, pianificando gite ed escursioni che valorizzano le bellezze del territorio laziale con particolare attenzione all'accessibilità per tutti i tipi di disabilità.
Coop. Soc. Lotta Contro l'Emarginazione Milano	I volontari saranno impegnati nella attività che ruotano intorno alla Casa Alloggio A77 e ai programmi di sensibilizzazione e prevenzione all'Hiv e alla promozione della cura, e saranno protagonisti attivi nelle campagne di sensibilizzazione contro ogni forma di discriminazione, in particolar modo su Hiv/disabilità e Adis, sviluppando materiali comunicativi innovativi che utilizzano storytelling digitale, fotografia sociale e video-advocacy. Parteciperanno alla conduzione di laboratori radio web e produzione di fanzine di sensibilizzazione e di empowerment facilitando percorsi di abilitazione dell'autostima professionali. Documenteranno le storie di successo e resilienza attraverso la creazione di contenuti multimediali etici e contribuendo a cambiare la narrazione sociale sulla marginalità. Supporteranno la realizzazione di eventi pubblici di grande impatto nel territorio milanese, in particolar modo per la gionrata mondiale di lotta all'Aids (1dicembre) gestendo aspetti organizzativi, logistici e di comunicazione per manifestazioni, convegni e performance che sensibilizzano sui temi dell'inclusione
Diapason Cooperativa Sociale ARL Onlus Milano	I volontari parteciperanno attivamente alla gestione di laboratori musicali innovativi che utilizzano strumenti tradizionali e tecnologie digitali accessibili, facilitando sessioni di composizione, registrazione e produzione musicale per persone con diverse tipologie di disabilità. Organizzeranno concerti mensili e spettacoli performativi inclusivi in contesti culturali milanesi, curando tutti gli aspetti produttivi: dalla promozione accessibile alla gestione tecnica audio-luci, dall'accoglienza del pubblico alla documentazione dell'evento. Supporteranno l'utilizzo creativo di tecnologie assistive musicali come software di composizione con interfacce semplificate, controller MIDI adattati, app musicali su tablet e strumenti modificati per diverse esigenze motorie. Collaboreranno con musicisti e producer professionisti del panorama milanese per realizzare produzioni discografiche di qualità che valorizzano i talenti musicali dei partecipanti, gestendo sessioni di registrazione in studio e post-produzione. Documenteranno l'intero processo creativo attraverso video-making professionale e registrazioni audio multitraccia, creando contenuti per piattaforme digitali e archivi sonori che testimoniano il valore artistico delle produzioni inclusive.
Il Pungiglione Coop. Soc. Civita Castellana (VT), Monterotondo (RM), Fara in Sabina (RI)	I volontari supporteranno quotidianamente le attività laboratoriali diversificate nei centri diurni, facilitando laboratori artistici che spaziano dalla ceramica tradizionale viterbese alla pittura contemporanea, laboratori sportivi che includono basket in carrozzina e bocce integrate, e percorsi di sviluppo dell'autonomia sociale attraverso simulazioni di vita quotidiana. Parteciperanno attivamente all'organizzazione di eventi culturali territoriali che valorizzano il patrimonio storico-artistico locale, pianificando visite accessibili a siti archeologici, musei e borghi medievali con particolare attenzione alle esigenze di mobilità e comprensione. Affiancheranno gli operatori nelle innovative attività di turismo sociale, progettando e realizzando itinerari turistici accessibili che permettono alle persone con disabilità di essere non solo fruitori ma anche guide turistiche del proprio territorio. Collaboreranno con l'équipe multidisciplinare nella progettazione personalizzata dei percorsi di inclusione, utilizzando metodologie partecipative che coinvolgono beneficiari, famiglie e comunità locale. Gestiranno la documentazione digitale dei progressi individuali attraverso portfolio multimediali che integrano foto, video, produzioni artistiche e diari di bordo, creando narrazioni che valorizzano il percorso di crescita di ogni partecipante.

L'Orsa Maggiore Coop. Soc. Napoli	I volontari saranno parte integrante del team che conduce laboratori teatrali e di arti visive, facilitando percorsi di drammaterapia che utilizzano tecniche del teatro dell'oppresso, improvvisazione guidata e costruzione collettiva di narrazioni. Organizzeranno performance pubbliche mensili in teatri, piazze e spazi culturali napoletani, gestendo tutti gli aspetti produttivi: dalla scrittura collaborativa dei copioni alla realizzazione di scenografie e costumi, dalla promozione sui media locali alla gestione del pubblico. Supporteranno la creazione di opere d'arte collettive che fondono tradizione artistica napoletana e innovazione contemporanea, facilitando l'uso di tecniche miste che includono murales collaborativi, installazioni multimediali e sculture di materiali riciclati. Svilupperanno partnership strategiche con istituzioni culturali cittadine per garantire l'accessibilità universale degli eventi, promuovendo l'adozione di standard inclusivi come audiodescrizioni, interpretariato LIS e materiali in CAA. Documenteranno il processo creativo e le performance attraverso tecniche professionali di fotografia teatrale e videomaking, creando archivi digitali che testimoniano il valore artistico e sociale delle produzioni, contribuendo a modificare la percezione pubblica della disabilità attraverso l'arte.
Oasi 2 Trani	I volontari parteciperanno attivamente alla conduzione di laboratori di sport adattato che includono nuoto terapeutico presso la piscina comunale, atletica leggera con utilizzo di ausili specifici, basket in carrozzina e calcio integrato con regole modificate per garantire la partecipazione di tutti. Organizzeranno tornei sportivi mensili e eventi integrati che coinvolgono atleti con e senza disabilità, gestendo aspetti organizzativi complessi: iscrizioni differenziate per categorie funzionali, logistica degli ausili sportivi, arbitraggio inclusivo e cerimonie di premiazione che valorizzano l'impegno oltre al risultato. Affiancheranno costantemente gli atleti durante allenamenti bi-settimanali, fornendo supporto motivazionale personalizzato, assistenza nell'uso di attrezzature adatte e feedback tecnici per il miglioramento delle performance. Collaboreranno con istruttori sportivi certificati in discipline paralimpiche per sviluppare programmi di allenamento individualizzati che bilanciano obiettivi riabilitativi, benessere psicofisico e aspirazioni competitive. Documenteranno sistematicamente progressi atletici attraverso video-analisi delle performance, compilazione di schede di monitoraggio validate e creazione di portfolio sportivi digitali che evidenziano miglioramenti tecnici, risultati competitivi e impatto sulla qualità di vita degli atleti.

SEDI DI SVOLGIMENTO:					
N.	Ente a cui fa riferimento la sede	Sede di attuazione progetto	Comune	Indirizzo	N. op. vol. per sede
1	Associazione Insieme Onlus - PZ	200979 - Centro Socio Educativo Insieme	Picerno (PZ)	Via Antonio Gramsci 1	1
2	Comunità San Martino al Campo	148133 - Casa Brandesia	Trieste (TS)	Via Brandesia 23	2 (1)
3	Cooperativa Sociale Comin	148127 - Comin Coop. Soc. - Sede Centrale	Milano (MI)	Via Eleonora Pimentel Fonseca 9	1
4	Cooperativa Sociale Folias	148149 - Coop. Folias - Centro per l'orientamento	Monterotondo (RM)	Via Don Milani 1	1
5	Coop. Soc. Lotta Contro l'emarginazione	200978 - Casa alloggio	Milano (MI)	Via Ettore Ponti 21	1 (1)
6	DIAPASON Coop. Sociale arl Onlus	215058 - Artist Gelateria	Milano (MI)	Via Maestri del Lavoro 4	1 (1)
7	Il Pungiglione Coop. Soc.	200862 - Casa Smargiassi	Civita Castellana (VT)	Via Berlinguer 15	1
8	Il Pungiglione Coop. Soc.	200864 - Casa l'abbraccio di Arianna	Civita Castellana (VT)	Via Berlinguer 15	1
9	Il Pungiglione Coop. Soc.	200867 - Servizio ristorazione	Monterotondo (RM)	Via Don Milani 3	3 (1)
10	Il Pungiglione Coop. Soc.	200865 - Servizio Gestione Verde	Monterotondo (RM)	Via San Martino 21	1
11	Il Pungiglione Coop. Soc.	223716 - Sotto Sopra, centro socioeducativo	Fara in Sabina (RI)	Via Giacomo Matteotti 17	1
12	L'Orsa Maggiore Coop. Soc.	215252 - Bagnoli	Napoli (NA)	Viale della Liberazione 1	3 (1)
13	Oasi 2	200881 - Villa Nappi	Trani (BT)	Via Annibale Maria di Francia 162/164	1

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:Numero posti disponibili: **18**Numero posti con vitto e alloggio: **0**Numero posti senza vitto e alloggio: **9**Numero posti con solo vitto: **9****Solo Vitto**

Ente	Codice Sede	Indirizzo	Comune	Solo Vitto
Comunità San Martino al Campo	148133	Via Brandesia 23	Trieste (TS)	2
Cooperativa Sociale Comin	148127	Via Eleonora Pimentel Fonseca 9	Milano (MI)	1
Cooperativa Sociale Lotta Contro L'Emarginazione	200978	Via Ettore Ponti 21	Milano (MI)	1
Il Pungiglione Coop. Soc.	200862	Via Berlinguer 15	Civita Castellana (VT)	1
Il Pungiglione Coop. Soc.	200864	Via Berlinguer 15	Civita Castellana (VT)	1
Il Pungiglione Coop. Soc.	200867	Via Don Milani 3	Monterotondo (RM)	3

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

In considerazione delle attività da svolgersi si chiede:

- Disponibilità a svolgere attività fuori sede
- Disponibilità alla flessibilità oraria e all'eventuale turnazione.
- Disponibilità a svolgere servizio nei giorni di sabato e festivi.
- Disponibilità a svolgere missioni anche in luoghi diversi dalla sede del servizio o fuori Regione.
- Disponibilità alla guida di autoveicoli messi a disposizione dell'Ente se in possesso di patente di tipo B.
- Rispetto del regolamento interno dell'Ente.
- Rispetto della privacy.

Orario Servizio:

N° Ore Di Servizio Settimanale: 25

N° Giorni di Servizio Settimanali: 5

CARATTERISTICHE DELLE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio. Tale certificazione sarà rilasciata da soggetti titolati ai sensi e per gli effetti del D.L.G.S. n. 13/2013, previo superamento di apposito esame.

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI: NO**DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:**

Il punteggio massimo che un candidato può ottenere è pari a 110 punti, così ripartiti:

- scheda di valutazione: max 80 punti;
- precedenti esperienze: max 18 punti;
- titoli di studio: max 12 punti

Di tali criteri di selezione si provvede a dare adeguata pubblicità sul sito internet del CNCA.

I candidati che abbiano ottenuto in fase di colloquio un punteggio inferiore a 48/80, sono dichiarati non idonei a svolgere il servizio civile nel progetto per il quale hanno sostenuto le selezioni; in tal caso non si effettua il conteggio per la valutazione di titoli di studio ed esperienze.

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale, relativa alle tematiche della sicurezza, ai diritti e doveri del volontario, ai fondamenti storici e giuridici del servizio civile universale, agli aspetti di comunicazione, gestione e organizzazione del servizio, ha una durata di 30 ore, di cui 21 in presenza e 9 in modalità asincrona a distanza. Sarà realizzata entro 180 giorni dall'avvio del progetto.

Le 21 ore in presenza verranno organizzate in 3 giornate consecutive. È possibile che venga realizzata anche in una sede diversa da quella di svolgimento del progetto e in altra regione. In tal caso le spese di spostamento e soggiorno saranno a carico dell'ente.

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica, finalizzata al fornire le conoscenze utili allo svolgimento delle attività del progetto presso le varie sedi di attuazione dello stesso, ha una durata di 72 ore e sarà realizzata in loco, presso le varie sedi di svolgimento dei progetti di servizio civile. Sarà realizzata entro 90 giorni dall'avvio del progetto.

Nr.	MODULO	ORE
1	Laboratori Espressivi e Creativi - Metodologie e Progettazione 1. Art therapy e metodologie espressive evidence-based per disabilità (3 ore) 2. Tecnologie assistive per arte digitale e produzione multimediale (2 ore) 3. Progettazione di performance inclusive e accessibili (2 ore) 4. Co-creazione artistica e protagonismo delle persone con disabilità (1 ora)	8
2	Laboratori Espressivi e Creativi - Conduzione Pratica e Gestione Gruppo 1. Facilitazione di gruppi artistici misti (4 ore) 2. Tecniche di comunicazione non verbale e linguaggi espressivi alternativi (3 ore) 3. Gestione delle dinamiche creative e valorizzazione delle diversità (3 ore) 4. Documentazione e promozione delle produzioni artistiche (2 ore)	12
3	Orientamento al Lavoro Inclusivo - Analisi dei Bisogni e Progettazione 1. Assessment delle competenze lavorative secondo framework ICF (3 ore) 2. Job analysis e workplace adaptation per diverse tipologie di disabilità (2.5 ore) 3. Progettazione di percorsi professionali personalizzati e sostenibili (2 ore) 4. Normativa su inserimento lavorativo e incentivi per le aziende (0.5 ore)	8
4	Orientamento al Lavoro Inclusivo - Erogazione e Accompagnamento 1. Tecniche di job coaching e supporto all'inserimento lavorativo (5 ore) 2. Mediazione con aziende e sensibilizzazione datori di lavoro (4 ore) 3. Monitoraggio dei percorsi e prevenzione drop-out lavorativi (4 ore) 4. Follow-up e supporto alla crescita professionale (3 ore)	16
5	Sport e Attività Motorie Adattate - Metodologie e Progettazione 1. Classificazione funzionale e adattamento delle discipline sportive (3 ore) 2. Metodologie di allenamento personalizzate per diverse disabilità (2.5 ore) 3. Sicurezza nelle attività motorie e prevenzione infortuni specifici (1.5 ore) 4. Programmazione di eventi sportivi integrati e competizioni inclusive (1 ora)	8
6	Sport e Attività Motorie Adattate - Conduzione Pratica e Gestione Gruppo 1. Conduzione di sessioni di allenamento inclusive (5 ore) 2. Facilitazione di gruppi sportivi misti e team building (4 ore) 3. Metodologie di coaching adattato e sviluppo talenti (4 ore) 4. Gestione eventi sportivi e competizioni inclusive (3 ore)	16
7	Formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari La nominativa in Italia sulla sicurezza (D.Lgs 81/2008): ruoli, funzioni, press; i rischi generici comuni connessi a tutte le attività di progetto. I rischi specifici connessi ai luoghi di lavoro in cui è svolta l'attività, secondo il Documento di valutazione dei rischi dell'organizzazione.	4
	Totali	72

TITOLO DEL PROGRAMMA DI INTERVENTO CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Diversificabili

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE:

Obiettivo 3 Agenda 2030 - Assicurare la salute ed il benessere per tutti e per tutte le età

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Sostegno, inclusione e partecipazione delle persone fragili nella vita sociale e culturale del Paese

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE A FAVORE DEI GIOVANI

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITA'**Categoria di Minore Opportunità con Difficoltà Economiche:**

I GMO (Giovani con Minori Opportunità) nel Servizio Civile sono posti riservati a giovani in difficoltà economica, che devono dimostrare un ISEE pari o inferiore a 15.000 euro al momento della candidatura o del colloquio, utilizzando l'attestazione ISEE valida per ottenere questa riserva.

Ente a cui fa riferimento la sede	Sede di attuazione progetto	Comune	Indirizzo	N. op. vol. per sede
Comunità San Martino al Campo	148133 – Casa Brandesia	Trieste (TS)	Via Brandesia 23	1 GMO
Coop. Soc.Lotta Contro l'emarginazione	200978 – Casa alloggio	Milano (MI)	Via Ettore Ponti 21	1 GMO
DIAPASON Coop. Sociale arl Onlus	215058 – Artist Gelateria	Milano (MI)	Via Maestri del Lavoro 4	1 GMO
Il Pungiglione Coop. Soc.	200867 – Servizio ristorazione	Monterotondo (RM)	Via Don Milani 3	1 GMO
L'Orsa Maggiore Coop.Soc.	215252 – Bagnoli	Napoli (NA)	Viale della Liberazione 1	1 GMO

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI SERVIZIO IN UNO DEI PAESI MEMBRI DELL'U.E. O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

NO

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

Negli ultimi 3 mesi di svolgimento del progetto è prevista la realizzazione di una attività di tutoraggio finalizzata a favorire l'orientamento per l'accesso al mercato del lavoro, per un totale di 21 ore, delle quali 16 realizzate in gruppo con altri volontari e 5 in forma individuale con il tutor.